



Curriculum Vitae Europass

Nome/ Cognome **Serena Mingolla**

Project and communication manager

Iscritta all'Albo dei Giornalisti della Regione Puglia – elenco Pubblicisti dal 09.5.2003

INCARICHI IN CORSO

Communication Manager dell'EDIH CETMA DISME l'Hub Europeo per la Transizione Digitale delle Imprese di Puglia e Basilicata per conto del **Distretto Produttivo Puglia Creativa**, Bari – Progetto finanziato dallo European Union's Digital Europe Programme (dal 16.06.2023)

Project Manager Progetto Human 23 Valori Globali, Comunità Globali per conto di **Conchiglia APS**, Mesagne (BR), finanziato da progetto The CARE – Civic Actors for Rights and Empowerment, finanziato da ActionAid International Italia E.T.S. (AAIT) e dalla Fondazione Realizza il Cambiamento (FRIC) e cofinanziato dall'Unione Europea tramite il programma Citizen, Equality, Rights and Value – CERV e nello specifico tramite la CERV-2022-CITIZENS-VALUES - Call for proposals on protecting and promoting Union Values (dal 04.12.2023)

ESPERIENZA PROFESSIONALE

2021/2022, 2022/2023, 2023/2024 Faculty del Master universitario di II livello in Pianificazione e Programmazione dei Fondi Europei– MAPPFE per gli anni. Materia: Comunicazione dei Progetti europei. LUM Libera Università del Mediterraneo di Casamassima Bari

Luglio 2022/Dicembre 2023 Project Manager dei Progetti di Conchiglia APS: DICODONNADICODIRITTI (finanziato da Regione Puglia Puglia Capitale Sociale 3.0); Resilienza Narrativa per le Persone in condizione di Restrizione della libertà Personale (finanziato da 8x1000 Valdese); Resilienza Narrativa Plus Progetto di Medicina Narrativa per donne operate di tumore al seno finanziato da Susan G Komen Italia ()

Marzo 22/Dicembre 2023 Responsabile della Comunicazione del progetto CASE DI QUARTIERE per il Comune di Brindisi progetto finanziato dalla Regione Puglia nell'ambito del PO FERS FSE Hub di Innovazione sociale

Aprile 2021/Novembre 2023 Communication Manager dell'Azione Strategica Interreg CREATIVE@HUBS-HOLISTIC NETWORKING OF CREATIVE INDUSTRIES VIA HUBS” finanziato nell'ambito del Programma di Cooperazione europea INTERREG V-A Grecia-Italia 2014/2020, Dipartimento Agricoltura, Sviluppo Rurale e Ambientale della Regione Puglia

Gennaio 2021/Luglio 2023 Communication Manager ed engagement specialist del Pilot Puglia progetto GATEKEEPER “Soluzioni smart per l'invecchiamento attivo e in salute” finanziato nell'ambito del programma europeo Horizon 2020, Agenzia Sanitaria Regionale **AReSS Puglia**

Settembre 2019/Maggio 2022: Project and Communication Manager del Progetto SCIROCCO Exchange “Capacity building for integrated care” finanziato nell'ambito del programma europeo Salute Pubblica; Cliente: Agenzia Sanitaria Regionale **AReSS Puglia**

Settembre/Ottobre 2021: Esperta in comunicazione e progettazione Sociale, supporto alla realizzazione del Dossier di Candidatura della Città di Mesagne al Bando del Ministero della Cultura “Capitale Italiana della Cultura 2024”; Cliente: Big Sur srl per la **Città di Mesagne**

Gennaio 2011/Dicembre 2020: Direttrice responsabile della rivista trimestrale nazionale di divulgazione scientifica "Morfologie" iscritta al numero 1080 del Registro della Stampa del Tribunale di Lecce dal 28 febbraio 2011; Cliente: **Associazione Nazionale Persone con Malattie Reumatologiche e Rare APMARR APS**

Febbraio 2019/Dicembre 2020: Consulente per l'Assistenza tecnica alla implementazione della gara dei servizi di comunicazione, promozione e marketing del Museo MARTA Museo Nazionale Archeologico di Taranto (progetto "Il Museo MARTA 3.0" PON FESR "Cultura e Sviluppo" 2014-2020); Cliente: Orange Management Srl per il **MARTa Museo Nazionale di Taranto**

Aprile 2019/Luglio 2020: Progettista e responsabile del Progetto Resilienza Narrativa – Photovoice Experience "Progetto di Medicina Narrativa e Informazione consapevole – seconda edizione" finanziato dalla Susan G. Komen Italia; Cliente: **Associazione di Promozione Sociale Conchiglia per Komen Italia Comitato Puglia**

Settembre 2018/Dicembre 2019: World Scleroderma Day Campaign Manager 2019 – Coordinatrice internazionale della "Giornata Mondiale della Sclerodermia 2019"; Cliente: **FESCA - Federation of European Scleroderma Associations Aisbl** (Federazione delle associazioni europee della Sclerodermia)

Ottobre 2016/Marzo 2019: Consulente in comunicazione e animazione territoriale per il Progetto MUSICA "M.U.S.I.C.A. Monitoraggio Urbano attraverso Soluzioni Innovative per Città Agili" finanziato nell'ambito del PO FESR 2007/2013 - Asse I - Linea di intervento 1.5 - Azione 1.5.2 – Programma Ordinario Convergenza POC – Piano di Azione per la Coesione - Cod. operazione: PA1.500055; Cliente: **Comune di Bari** – Ripartizione Innovazione Tecnologica, Sistemi Informativi e Tlc

Novembre 2017/Dicembre 2018: Communication Expert Progetto "Scaling up integrated care in context – SCIROCCO" Health Program 2014-2020 Cliente: **AReSS** Agenzia Regionale per la Salute ed il Sociale

Ottobre 2018/Dicembre 2018: Esperta in partecipazione/animazione territoriale per il Progetto "TRACES – TRansnational Accelerator for a Cultural and Creative EcoSystem", finanziato dal Programma Interreg V-A Grecia-Italia 2014-2020; Cliente: Distretto Puglia Creativa - Bari

Gennaio 2015/ Ottobre 2016: Communication Manager Progetto GIFT 2.0 Greece- Italy Facilities for Transport 2.0 European Territorial Cooperation Programme "Greece-Italy 2007-2013" (CIG 5859998F50 - CUP C99J13000560006); Cliente: Orange S.r.L Public Management, Ostuni (BR) Assistenza tecnica per la **Città Metropolitana di BARI**

Luglio 2013/Giugno 2014: Ideatrice e Project Manager del Progetto "Rhythm & Work" – Ritmo e Lavoro: Progetto di Inclusione socio-lavorativa di persone affette da patologie dello spettro dell'autismo - finanziato da Fondazione CON IL SUD nell'ambito del Bando Socio – Sanitario 2012; Codice: 2012 SAN-23 **Cooperativa Anni d'Oro** – Via Jacopo da Mesagne 14, Mesagne (Brindisi)

Ottobre 2012/Novembre 2014: Communication Manager - "European Creative Cluster Lab - Managing Networked Creativity to Boost European Competitiveness" (ECCL) Concrete Action of ECIA European Alliance for Creative Industries SI.2610275-2/G/ENT/CIP/11/C/N03C011 **Regione Puglia** – Servizio Ricerca Industriale e Innovazione

Gennaio/Giugno 2012 Esperta per la declinazione regionale della "Campagna nazionale di informazione avente ad oggetto la promozione del corretto uso del 118 e dei servizi di emergenza urgenza" **ARES Puglia**

Maggio 2011/Luglio 2014: Joint Project Manager – Progetto "TUR.GRATE 2" "InteGRATEd Actions to promote sustainable ToURist development - Programma di Cooperazione Territoriale Europea "IPA Adriatico" Call 209 Priorità 2: "Risorse naturali e culturali e prevenzione del rischio" Misura 2.4: "Turismo Sostenibile"; Cliente: **Comune di Mesagne**

Novembre 2009/ Ottobre 2010: Esperta in Comunicazione per l'Assessorato alla Programmazione e Bilancio della Regione Puglia distaccata presso l'Autorità di Gestione del Fondo Europeo per lo Sviluppo Regionale – FERS Autorità di Gestione del Fondo Europeo per lo Sviluppo Regionale – FERS **Regione Puglia**

Giugno 2006/Luglio 2016: Fondatrice e Socia lavoratrice della agenzia di comunicazione e progettazione **Cbox** s.r.l. Strategie di Comunicazione, Lecce

Maggio 2007/ 29 Marzo 2008: Project Manager del Progetto Interreg III A Italia-Albania “Tur.Grate” (Azioni InteGRATE di Promozione dello Sviluppo TURistico Sostenibile); Cliente: **Comune di Mesagne**

Dicembre 2004/Giugno 2007: Dipendente a tempo determinato, Responsabile di Servizio D1 – Responsabile dell'Ufficio per le Relazioni con il Pubblico e dello Sportello Informagiovani **Comune di Mesagne**

Febbraio 2007/Settembre 2008: Incarico di collaborazione per la comunicazione interna ed esterna del progetto comunitario Hydro.NET nell'ambito del Programma Interreg III A Italia Grecia Responsabile della Comunicazione di progetto; Cliente: **Consorzio Terra dei Messapi**, Mesagne

Giugno 2000/Febbraio 2004: Incarico di collaborazione per la Comunicazione e il Marketing del Progetto DEDALO – Progetto pilota per la valorizzazione del patrimonio archeologico jonico-salentino (Ex Legge 488) Cliente: **PASTIS CNRSM** – Parco Jonico Salentino Centro Nazionale di Ricerca sui Materiali, Brindisi c/o Cittadella della Ricerca

FORMAZIONE

In corso: Master di II Livello in PROGRAMMAZIONE COMUNITARIA & RELAZIONI PUBBLICHE EUROPEE, Global Affairs & PNRR” – MAPROCOR School of Management dell'Università LUM

2019, La CONTENT Accademy - La Masterclass in social media, content marketing, storytelling e digital PR

2010, Master seminariale in Europrogettazione 2007-2013 con il patrocinio della Presidenza del Consiglio – Dipartimento Politiche Comunitarie Associazione Eurogiovani Centro Studi Europei Onlus

2005, Programma di Formazione del Progetto R.I.S.O., progetto europeo di E-Government delle Province di Brindisi, Lecce e Taranto vincitore del Premio dell'eccellenza Basile 2007 - AIF (Associazione italiana Formatori)

2006, Master II Livello in Innovazione della Pubblica Amministrazione Modulo Informatizzazione della PA, Università di Macerata Facoltà di Scienze Politiche

2003, Corso di alta specializzazione universitaria per Responsabile Ufficio Stampa e Ufficio Relazioni con il Pubblico ai sensi della L.150/2000, regolamento attuativo D.P.R.422/2001 (e normativa sul diritto di informazione e accesso agli atti) Ordine Giornalisti della Regione Puglia e Università di Bari, Facoltà di Scienze della Formazione

2003, Corso “Tecniche e modalità di Customer Satisfaction” Associazione Comunicazione Pubblica - Bologna

2002, Corso “Comunicare la cultura dell'impresa e del territorio” Associazione Italiana Pubblicitari Professionisti

2000, Corso di specializzazione in Comunicazione pubblicitaria e Public Relations Scuola di Formazione Manageriale Aforisma, Lecce

1998, Erasmus (6 mesi) Borsa di studio in Antropologia della Comunicazione, Universidad de Sevilla

1999, Laurea in Scienze della Comunicazione, Indirizzo Istituzionale e di Impresa Votazione 110/110

COMPETENZE LINGUISTICHE

Comprensione				Parlato				Scritto	
Ascolto		Lettura		Interazione orale		Produzione orale			
C2	avanzato	C2	avanzato	C2	avanzato	C2	avanzato	C2	avanzato
C2	avanzato	C2	avanzato	C2	avanzato	C2	avanzato	C2	autonomo

(*) [Quadro comune europeo di riferimento per le lingue](#)

Il sottoscritto è a conoscenza che, ai sensi dell'art. 76 della D.P.R. 445/2000, le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali. Inoltre, il sottoscritto autorizza il trattamento dei miei dati personali ai sensi dell'art. 13 d. lgs. 30 giugno 2003 n°196 – “Codice in materia di protezione dei dati personali” e dell'art. 13 GDPR 679/16 – “Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali”

09.12.2023

Firma

Serena Mingolla

