

FORMATO EUROPEO PER IL
CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome Giorgia Chinè

Nazionalità italiana

Data e luogo di nascita L'Aquila, 13/9/1982

ESPERIENZA LAVORATIVA

Date aprile 2022-in corso

Nome e indirizzo del datore di lavoro Coppola & Partners s.a.s.
Via Vittorio Emanuele III n. 80, Taviano (Le)

Tipo di impiego Consulenza per la redazione e gestione di progetti di Servizio Civile Nazionale a valere sui fondi stanziati dalla Presidenza del Consiglio dei Ministri – Direzione Generale Gioventù.

Date maggio 2023-marzo 2024

Nome e indirizzo del datore di lavoro ANCI-Associazione Nazionale Comuni Italiani, Via dei Prefetti, 46 – 00186 Roma

Tipo di impiego Assistenza al Dipartimento Cultura e turismo di ANCI per il Progetto ANCI Cepell “Città che legge”

Date febbraio-aprile 2023

Nome e indirizzo del datore di lavoro BIA Srl - Beni immateriali e Archivistici
P. zza della Repubblica, 32 20124 Milano

Tipo di impiego Analisi delle proposte di intervento per la rigenerazione culturale e sociale dei piccoli borghi storici ammesse a finanziamento nell'ambito del PNRR – Missione 1, Digitalizzazione, Innovazione, Competitività e Cultura, Component 3 – Cultura 4.0 (M1C3) Misura 2 “Rigenerazione di piccoli siti culturali, patrimonio culturale, religioso e rurale”, finalizzata ad una ricognizione su scala nazionale delle forme di valorizzazione del patrimonio immateriale e delle culture alimentari locali1

Date febbraio-marzo 2022

Nome e indirizzo del datore di lavoro Coppola & Partners s.a.s.
Via Vittorio Emanuele III n. 80, Taviano (Le)

Tipo di impiego Attività di assistenza tecnica di supporto alla progettazione PNRR – Missione 1, Digitalizzazione, Innovazione, Competitività e Cultura, Component 3 – Cultura 4.0 (M1C3) Misura 2 “Rigenerazione di piccoli siti culturali, patrimonio culturale, religioso e rurale”

Date settembre 2021-agosto 2022

Nome e indirizzo del datore di lavoro ANCI-Associazione Nazionale Comuni Italiani
Via dei Prefetti, 46 – 00186 Roma

Tipo di impiego Assistenza al Dipartimento Cultura e turismo di ANCI per il Progetto ANCI-Cepell “Città che legge”

Date ottobre-dicembre 2020

Nome e indirizzo del datore di lavoro Coppola & Partners s.a.s.
Via Vittorio Emanuele III n.80, Taviano

Tipo di impiego	Supporto professionale in materia di politiche culturali e analisi antropologica
Date	Centro Socio Educativo Diurno (art. 52 Reg. R. n.4/2007)
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Minervino di Lecce Piazza San Pietro, 5
Tipo di impiego	educatrice
Principali mansioni e responsabilità	interventi di contrasto alla povertà educativa e recupero scolastico
Date	marzo 2019; ottobre 2019
Nome e indirizzo del datore di lavoro	ItinerArti Impresa Sociale, Via Vittorio Emanuele, 1 Alessano
Tipo di impiego	redattore editoriale
Date	novembre 2017-giugno 2018
Nome e indirizzo del datore di lavoro	ANCI-Associazione Nazionale Comuni Italiani Via dei Prefetti, 46 – 00186 Roma
Tipo di impiego	Collaboratrice esterna per il Cepell
Principali mansioni e responsabilità	Consulenza nella progettazione e valutazione del Bando “Città che Legge”
Date	marzo-dicembre 2016
Nome e indirizzo del datore di lavoro	ANCI-Associazione Nazionale Comuni Italiani Via dei Prefetti, 46 – 00186 Roma
Tipo di impiego	Collaboratrice esterna
Principali mansioni e responsabilità	Organizzazione seminari di diffusione territoriale dell’Avviso Pubblico del Mibact “Progettazione per la cultura: selezione di proposte di sostegno alla progettazione integrata di scala territoriale/locale per la valorizzazione culturale nelle regioni Basilicata, Calabria, Campania, Puglia, Sicilia”
Date	gennaio-marzo 2016
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Diotimart Associazione Culturale, via Carlo Sangioanni, 18 Alessano (Le)
Tipo di impiego	redazione archivio multimediale della musica e della cultura salentina per il progetto D.A.M.A
Date	ottobre-dicembre 2015
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Anci-Associazione Nazionale Comuni Italiani Via dei Prefetti , 46 – 00186 Roma
Tipo di impiego	Collaboratrice esterna
Principali mansioni e responsabilità	Attività di diffusione della misura fiscale Art Bonus a favore dei beni culturali
Date	settembre 2009-maggio 2015
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Squilibri Srl Viale dell'Università, 25 00185 Roma
Tipo di azienda o settore	Casa editrice
Tipo di impiego	Collaboratrice a progetto
Principali mansioni e responsabilità	curatrice e redattrice editoriale presso le edizioni Squilibri per le collane <i>A viva voce</i> ; <i>AEM-Archivi di etnomusicologia</i> (Accademia Nazionale Santa Cecilia); <i>AESS-Archivio di etnografia e storia sociale</i> (Regione Lombardia); <i>ATM-Archivio tradizioni musicali; Culture e territorio; I giorni cantati</i> (Circolo Gianni Bosio); <i>Sinestesie; Testi e strumenti</i> ; attività di promozione, commercializzazione e organizzazione eventi per le edizioni Squilibri

Date settembre 2009-maggio 2015
Nome e indirizzo del datore di lavoro AltroSud
Viale dell'Università, 25 00185 Roma
Tipo di azienda o settore Associazione culturale
Tipo di impiego Collaboratrice a progetto
Principali mansioni e responsabilità elaborazione contenuti per la Rete degli Archivi Sonori (<http://www.archiviosonoro.org/>), un progetto con il sostegno del Mibac e della Direzione Generale degli Archivi, con incarichi redazionali e sovrintendendo alle azioni di immissioni dati nel sistema di consultazione in dialogo con consulenti scientifici, collaboratori e rappresentanti dei diversi enti coinvolti

Date settembre 2008-settembre 2013
Nome e indirizzo del datore di lavoro Anci-Associazione Nazionale Comuni Italiani
Via dei Prefetti, 46 – 00186 Roma
Tipo di impiego Collaboratrice a progetto
Principali mansioni e responsabilità collaborazione alla redazione della pagina culturale del periodico dell'Associazione Nazionale dei Comuni Italiani

Date settembre 2008-marzo 2009
Nome e indirizzo del datore di lavoro Anci-Associazione Nazionale Comuni Italiani
Via dei Prefetti, 46 – 00186 Roma
Tipo di impiego Collaboratrice a progetto
Principali mansioni e responsabilità nel gruppo di lavoro per l'assegnazione del Premio Città del libro

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Date marzo 2009-marzo 2013
Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Facoltà di Filosofia, Lettere, Scienze umanistiche e studi orientali dell'Università "La Sapienza" di Roma
Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Antropologia culturale, etnologia, sociologia, storia delle religioni, letterature comparate, geografia umana, urbanistica, linguistica, glottologia, demografia, storia moderna e contemporanea
Qualifica conseguita Laurea magistrale in Discipline etno-antropologiche con voto 110 con lode

Date giugno 2003-marzo 2007
Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Facoltà Lettere e Filosofia dell'Università "La Sapienza" di Roma
Principali materie/abilità professionali oggetto dello studio Antropologia culturale, etnologia, sociologia, storia delle religioni, letterature comparate, geografia umana, urbanistica, linguistica, glottologia, demografia, storia moderna e contemporanea
Qualifica conseguita Laurea triennale in Teorie e pratiche dell'antropologia con voto 110 con lode

Date settembre 1996-giugno 2001
Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Liceo classico D. Cotugno di L'Aquila
Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Italiano, Latino, Greco, Storia, Filosofia, Matematica, Fisica
Qualifica conseguita Diploma maturità classica

ALTRE LINGUE

	SPAGNOLO
Capacità di lettura	Buono
Capacità di scrittura	Discreto
Capacità di espressione orale	Buono

	INGLESE
Capacità di lettura	Buono
Capacità di scrittura	Discreto
Capacità di espressione orale	Buono

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI. Competenze nell'ambito del lavoro redazionale, ufficio stampa, analisi territoriale e dei contesti, editing acquisite grazie all'esperienza lavorativa nel campo editoriale
 Capacità di management culturale sviluppate nell'ambito di esperienze lavorative e come volontaria presso associazioni culturali e di promozione sociale
 Capacità di lavorare in gruppo maturata in molteplici situazioni in cui era indispensabile la collaborazione tra figure diverse, sviluppata grazie alle esperienze lavorative, alla partecipazione all'interno di progetti universitari ed informali
 Competenze nel coordinamento di progetti, di front-office, gestione e manutenzione documentale (back-office) acquisita con l'esperienza lavorativa in campo archivistico
 Organizzazione e partecipazione a momenti di approfondimento su temi di interesse antropologico (Summer School "Analisi e Ricerche in Turismo e Sostenibilità" (ARTS) 14-18 settembre 2010, Festival dell'Etnografia di Nuoro (11-14 settembre 2009; Convegno nazionale dell'ANUAC a Matera, 29-31 maggio 2008

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI Partecipazione e collaborazione a seminari di approfondimento in campo antropologico
 Capacità nello svolgimento di servizio al pubblico e accoglienza dello stesso acquisite grazie ad esperienze lavorative presso teatri, musei, convegni e meeting
 Attitudine al contatto con la clientela acquisita grazie ad esperienze lavorative saltuarie all'interno di librerie e punti vendita di prodotti editoriali e artigianali
 Predisposizione al team-working e ottime capacità comunicative e relazionali grazie alla partecipazione ad assemblee e ad attività di coordinamento di progetti culturali ed eventi musicali

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE Capacità di coordinamento del lavoro di gruppo maturate nell'ambito di progetti universitari, come il Progetto antropologico "*La Sapienza*" per l'Abruzzo (a partire dall'aprile 2009) in qualità di coordinatrice con esiti di studio (marzo-giugno 2011 Ciclo di seminari di studio e formazione sul tema del patrimonio culturale: "Rischio, antropologia e patrimonio" presso la Fondazione Lelio e Lisli Basso Issoco di Roma) e un accordo di progettazione culturale e documentazione con la locale Sovrintendenza
 Diffusa esperienza in campi di ricerca etnografica in autonomia e in gruppo (su temi di antropologia economica nel Nord-Est, antropologia politica nella Locride, antropologia del turismo in Messico, antropologia urbana a Roma).

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE .
 Uso e gestione di sistemi operativi Apple MacOS X e Windows e degli applicativi Windows Office (Word, Excel, Power Point)

La sottoscritta, consapevole che – ai sensi dell'art. 76 del D.P.R. 445/2000 – le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali, dichiara che le informazioni rispondono a verità.

La sottoscritta autorizza alla pubblicazione del c.v. ai sensi dell'art. 15 del D.Lgs. 33/13.

Minervino di Lecce, 15 aprile 2024

Handwritten signature in black ink, reading "Angela Di Niro". The signature is written in a cursive style with a period at the end.