



Curriculum Vitae

Il presente CV, redatto secondo il formato europeo, ha valore di autocertificazione di quanto in esso contenuto.

Informazioni personali

Cognome/Nome **PIVATO ELENA**

Telefoni Ufficio: **+39 366 9266792**

E-mail Ufficio: **e.pivato@comune.brescia.it**
Personale: **elena.pivato@gmail.com**

Cittadinanza Italiana

Data di nascita 21/07/1968

Sesso F

Occupazione attuale

Comune di Brescia

Funzionario Tecnico di Coordinamento dell' Unità di staff Urban Center

(Area Pianificazione Urbana Edilizia e Mobilità - Settore Trasformazione urbana)

assunzione a tempo indeterminato presso il Comune di Brescia in qualità di Funzionario Tecnico dal 07/01/1998.

Istruzione e formazione

Anno	1987
Titolo della qualifica	Diploma di maturità scientifica conseguito, presso il Liceo Scientifico Sperimentale A.Calini, in data 08/07/1987, con votazione 40/60.
Anno	1994
Titolo della qualifica	Laurea in Architettura: Conseguita presso il Politecnico di Milano in data 11/07/1994 con votazione: 100/100 e lode Tesi di laurea: Un Museo Etnologico per la città di Oporto (Portogallo), (Relatori: Arch.Alcino Scutinho - Arch. Remo Dorigati) con borsa di studio offerta dalla Commissione delle Comunità Europee -Progetto Erasmus- presso la Faculdade de Arquitectura da Universidade do Porto Portogallo - (a.a. '92-'93).
Anno	1995
Titolo della qualifica	Abilitazione all'esercizio della professione per iscrizione all'Albo degli Architetti Pianificatori e Paesaggisti della Provincia di Brescia
Anno	2014
Titolo della qualifica	Attestato di Partecipazione al Corso: FARE PROGETTAZIONE PARTECIPATA / INTRODUZIONE ALLE TECNICHE DI PROGETTAZIONE PARTECIPATA - Gerardo de Luzenberger
Principali tematiche/competenza	PROGETTAZIONE PARTECIPATA
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Scuola Superiore di Facilitazione Promuoviamo l'arte di facilitare e la progettazione partecipata Via Alessandro Volta,12, 20121 Milano (MI) www.scuoladifacilitazione.it info@scuolafacilitazione.it
Anno	2020/21
Titolo della qualifica	MASTER di primo livello ProPart durata annuale (da marzo 2020 a marzo 2021)
Principali tematiche/competenza	PROGETTAZIONE INTERATTIVA E PARTECIPATA (conoscenze tecniche e metodologiche per: l'ideazione, la conduzione e gestione di processi decisionali inclusivi; la costruzione partecipata e collaborativa di piani, programmi, politiche pubbliche alle diverse scale, da quella del quartiere a quella di area vasta; l'architettura condivisa e l'urbanistica partecipata; la valutazione pubblica; la comunicazione a diversi target; la progettazione e organizzazione di eventi partecipativi; l'impiego di strategie di finanziamento che implicano modalità di attivazione sociale. Gli strumenti, le forme e le pratiche di innovazione democratica (amministrativa, civica, socio-istituzionale), i nuovi istituti per la partecipazione e la cura dei beni comuni, la partecipazione digitale, l'evoluzione del quadro giuridico-normativo.)
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Conseguita presso luav in data 26/03/2021 con votazione: 110 e lode Tesi: Emergenza climatica e partecipazione: indagine qualitativa sul ruolo della partecipazione per affrontare i cambiamenti climatici. (Relatrice: Francesca Gelli) Università luav di Venezia responsabile scientifico Francesca Gelli https://masterpropart.it/ master@luav.it
Patente	Categoria B

Capacità e competenze personali

Madrelingua

Italiana

Altre lingue

Autovalutazione

Livello europeo (*)

Lingua Inglese**Lingua Portoghese**

Comprensione		Parlato		Scritto
Ascolto	Lettura	Interazione orale	Produzione orale	
buono	buono	buono	buono	buono
buono	base	base	base	base

(*) Quadro comune europeo di riferimento per le lingue

Capacità e competenze sociali

Buono/ottimo

Capacità e competenze organizzative

Buono/ottimo

Capacità e competenze tecniche e artistiche

Disegno tecnico e artistico, grafica, fotografia

Capacità e competenze informatiche

Pacchetto Office (word, excel, access, power-point.)
 ARCHICAD (disegno architettonico /3D)
 AUTOCAD (disegno architettonico, design e modellazione solida)
 AUTOCAD MAP (applicazione per l'urbanistica)
 MICROSTATION (applicazioni per l'urbanistica disegno vettoriale)
 GEOGRAPHICS (applicazioni per l'urbanistica :sistemi informativi territoriali, GIS)
 POWERCAD per Mackintosh (disegno vettoriale)
 KARTO (gestione grafica e numerica di mappe per l'urbanistica e applicazioni testuali)
 DBCAD (applicazioni per l'urbanistica: collegamento fra database numerici ed entità grafiche,)
 CAD-OVERLAY(disegno vettoriale su cartografia con grafica raster)
 PALLADIO (disegno architettonico tridimensionale)
 3D-Studio (conoscenza base)
 Photoshop (conoscenza base)
 InDesign (conoscenza base)
 Illustrator (conoscenza base)
 GEDI, PLANO (programmi di gestione delle pratiche edilizie e urbanistiche comunali - Comune di Brescia)
 CMS (Content Manager System: applicativo per pubblicazione dati nel Portale web del Comune di Brescia)
 QGIS (sistema informativo territoriale)

Gestione siti internet e social mediaComune di Brescia / Urban Center Brescia: sito internet e social media (dal 2014)

Impresa Sociale AmbienteParco srl: sito internet e social media (2008-2020)

Progetto partecipativo "Segni sull'acqua": sito internet e pagina fb (2014)

Progetto Cariplo "Moving Culture": sito internet e pagina fb (2014-2018)

**Attività lavorativa
principale ricoperta
attualmente**

Date
Lavoro o posizione ricoperti
attualmente

da Gennaio 2014 ad oggi

Funzionario Tecnico Responsabile dell'ufficio Urban Center Brescia (un luogo permanente di dialogo e confronto, sulla città e sulle politiche di governo del territorio.)

Comune di Brescia

Area Pianificazione Urbana Edilizia e Mobilità – Settore Trasformazione urbana e Urban Center

Responsabilità

Gestione processi partecipativi, attività ed eventi, ricerca, comunicazione.

sui temi della cultura urbana, sull'urbanistica e l'architettura, sulla qualità urbana, sulla società e sull'ambiente.

Elenco Attività

Principali attività svolte in qualità di Responsabile di Urban Center Brescia (2014-2019)

Anno

2020

2020

- Progetto Un Filo Naturale: "Una comunità che partecipa per trasformare la sfida del cambiamento climatico in opportunità" - Bando Strategia Clima – Finanziato da Fondazione Cariplo
- Mostra "Altre Vedute -
- Studio preliminare di progettazione partecipata per riqualificare un'area a Brescia "Ripensando Porta Milano"

Anno

2019

2019

- Bando UIA Comunità Europea – Urban Innovative Actions - Progetto CURE.BRESCIA
- # INCONTRIAMOCI 2019– ciclo di 5 serate sul territorio per informare i cittadini su interventi e opere pubbliche in corso di realizzazione
- Mostra e Conferenza sugli esiti del progetto "Mappiamo le Culture"
- Intervento al Convegno "la città in testa" sui temi del rapporto tra urbanistica e psicologia
- Serata di presentazione pubblica sul patto di Gestione del Parco delle Cave
- Seminario con Ordine Architetti sulle opere di Camillo Botticini e Matteo Facchinelli
- Seminario con UNIBS su Sostenibilità e Simbiosi
- Conferenza su WatShop – Sportello della scienza Università degli Studi di Brescia
- Conferenza sulla storia di Via Gramsci e processo di coinvolgimento dei cittadini per la riqualificazione
- Collaborazione con Ambienteparco per il progetto Go.Green
- Attività di divulgazione del progetto Oltre la Strada – presso Rassegna Nazionale INU Istituto Nazionale di Urbanistica
- Festival del Cinema "Visioni Urbane" – due serate di approfondimento in collaborazione con Fondazione Micheletti
- Collaborazione al progetto per il Bando PiC (Piani Integrati della Cultura) – per Mo.Ca e Carme
- Collaborazione con Bs Infrastrutture allo studio per una Nuova segnaletica per Mo.Ca
- Collaborazione con Associazione la Fionda per l'evento "la Biblioteca Vivente" presso Mo.Ca

Anno

2018

2018

- # INCONTRIAMOCI 2018– ciclo di 3 serate sul territorio per informare i cittadini su interventi e opere pubbliche in corso di realizzazione
- Organizzazione Mostra su Giorgio Lombardi presso Mo.ca – in collaborazione con Università Iuav Venezia
- Organizzazione Convegno Nazionale "Rigenerazione urbana partecipata" presso Mo.ca – in collaborazione con Fondazione Micheletti
- Progetto "Mappiamo le Culture" Analisi Dati, Report Finale e rendicontazione
- Attività di divulgazione del progetto Oltre la Strada
- Mostra "un quartiere e la città" – Liceo scientifico Leonardo
- Collaborazione ai workshop estivi di architettura (università degli studi di Brescia)
- Collaborazione ai workshop Wa.ve 2018 - Università Iuav Venezia)
- Progetto UTOPIA – Bando Comunità Europea - Call H2020 SC5-20-2019

Anno 2017

- Mostra fotografica The Global Tweens Project: il mio sguardo è il tuo futuro
- Collaborazione al progetto Oltre la strada – Bando periferie – via Milano, Brescia
- Collaborazione ad organizzazione della conferenza di presentazione Nuovo Musil di Brescia – Vanvitelliano
- Conferenza ERIH Italia - Patrimonio culturale industriale - con Musil
- # INCONTRIAMOCI 2017– ciclo di 12 serate sul territorio per informare i cittadini su interventi e opere pubbliche in corso di realizzazione
- Brescia 2030 – Agenda digitale Urbana – partecipazione al laboratorio cultura e turismo
- Mappiamo le Culture – progetto partecipativo per una mappatura culturale del territorio
- Adesione a rete di Urban Center Italiani e sessioni di confronto a Torino e a Bologna
- Giornate della Partecipazione – mostra e Seminario con le città Gemellate e i Consigli di quartiere
- Presentazione e allestimento Mostra sui lavori del Liceo Leonardo relativi alla Piazza Vittoria di BS

Anno 2016

- Mostra Fotografica "un viaggio nella grande storia della Centrale del Latte di Brescia" con Centrale del Latte di Brescia
- Mostra fotografica "La Perseveranza della Bellezza" con Laba
- Mostra Fotografica sulla storia del Trasporto Pubblico a Brescia "in Carrozza" con Touring Club Italiano sez. Brescia
- Conferenza "Renzo Piano G124 Il Rammendo Giambellino – Milano" con Ordine Architetti Brescia
- Progetto "Moving Culture Collection" intervista a Benno Albrecht - cortometraggio a cura di Nicola Lucini
- Mostra sulla storia del trasporto pubblico a Brescia "in carrozza" con Touring Club Italiano Sezione di Brescia
- Progetto "GERT - Generare Reti Territoriali" - con Museo di Scienze di Brescia
- Percorso Partecipativo "un cuore per Marte", sul riutilizzo dell'edificio storico di Campo Marte
- Progetto "The Global Tweens Project - il mio sguardo è il tuo futuro" foto + interviste sulla città ai preadolescenti bresciani
- Conferenza "Brescia Città Europea" con CGIL e Politecnico di Milano
- Presentazione Libro di G. Boccinger – "Brescia Andata e Ritorno, le molte vite di una stazione"
- Seminario internazionale Firenze Scandicci - un nuovo parco metropolitano -Urban Center Brescia "segni sull'acqua"
- Mostra "di Moda" i grandi fotografi della moda italiana - con Ma.co.f

Anno 2015

- Conferenza: Cosa Cambia nei quartieri a sud di Brescia?
- Progetto: Brescia città Europea
- PGT_Incontri Tematici (con le associazioni Culturali e di Categoria)
- PGT_Incontri 33 Progetti 33 Quartieri (con i Presidenti dei CDQ)
- Presentazione libro "Fai fiorire il cielo" Jacopo Perfetti
- Presentazione libro "Sguardi sulla città e sul mondo" - Michele Busi
- Convegno a Firenze – Urban Center Brescia Costituzione e prospettive
- Mostra Fotografica - Figurazioni Urbane - di Angelo Fasulo
- Mostra Maratona Fotografica Brescia
- Presentazione del libro "Diari 1915-1918" di Tonino Zana
- Presentazione Libro "Ricette per uscire dalla crisi" di Gian Andrea Ober
- Mostra la Grande opera incisa - Girolamo Battista Tregambe
- Mostra "Esportare il Centro Storico" con Triennale Milano
- Percorsi Partecipativi sulla mobilità a Brescia
- il Nuovo PGT – Incontri sul territorio
- Convegno e Seminario DOCPIE – Urban Center e culture in movimento
- Sub Brixia Arte in metropolitana
- Convegno a Treviso: Urban Center Brescia: Attività e Struttura

Anno 2014

- Assemblea pubblica - Brescia Nord VIII. Prealpino - Piano Attuativo di via Conicchio
- Mostra Genius&Design
- Presentazione dell'UC ad Associazioni ed Ordini
- Stand Urban Center alla Fiera del Meeting Immobiliare
- Ciclo di Conferenze "Smart Meetings"
- Conferenza Stampa per ciclo di conferenze "The Cube"
- Progetto Culture in Movimento (Bando Cariplo)
- Assemblea pubblica - Piano Attuativo Milesi di via Stretta- Assemblea BS Nord Casazza
- Incontri con la Cittadinanza sul PGT
- Conferenza Comune di Brescia e a2a su Illuminazione pubblica a Brescia
- Conferenza di architettura con Italo Rota
- Seminario Strumenti dell'Ordine Professionale
- Indirizzi progettuali per la ri-funionalizzazione della ex Polveriera
- Convegno: Brescia si Rigenera: "Torre Tintoretto: riflessioni per una riqualificazione possibile"
- Attività partecipative per PGT - VAS
- Mostra Summer School (Università degli studi di Brescia)
- Segni Sull'acqua – percorso di Progettazione partecipata sul parco delle cave
- Mostra Premio di Architettura - INARSIND
- Mostra Fotografica "Le all di San Polo" di Carlo Chiari
- Mostra Pittura "Agorà versus Città" G.Cargnoni
- Secondo Convegno Brescia si Rigenera: Co-Housing "Abitare insieme a Brescia"
- Conferenza Agri-cultura Made in Italy
- Mostra mercato ANT
- PGT - Incontri sul Territorio
- Laboratorio Studenti Ingegneria – Urban center e Partecipazione

Nome e indirizzo del datore di lavoro

Comune di Brescia

Palazzo Martinengo Colleoni, via Moretto,78, Brescia

Tipo di attività o settore

Assessorato all'urbanistica ed alla pianificazione per lo sviluppo sostenibile

Area Pianificazione Urbana Edilizia e Mobilità – Settore Trasformazione urbana e Urban Center

**Altre attività lavorative,
posizioni e ruoli ricoperti
attualmente**

Date	dal 2009 ad oggi
Lavoro o posizione attualmente ricoperti	Socio fondatore di Ambiente Parco impresa sociale s.r.l. Science Center per la divulgazione scientifica e per la sensibilizzazione ai temi della sostenibilità ambientale, in un parco pubblico attrezzato di 11.000 mq nei pressi del centro storico di Brescia
Principali attività e responsabilità	Attività culturali, divulgative e di comunicazione
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Ambiente Parco impresa sociale s.r.l. Largo Torrelunga n.7, Brescia
Tipo di attività o settore	Divulgazione Scientifica, Sostenibilità ambientale

Date	Dal 2015 ad oggi
Lavoro o posizione ricoperti	Attività di supporto alla Didattica per il Corso di Urbanistica della Prof.ssa M.Pezzagno, presso dell'Università degli Studi di Brescia, dipartimento DICATAM (ingegneria) anni accademici: 2015/2016 2016/2017 2017/2018 2018/2019
Principali attività e responsabilità	Realizzazione di Workshop di confronto con gli studenti / attività di laboratorio del corso di Urbanistica
Nome e indirizzo del datore di lavoro	dipartimento DICATAM (ingegneria) dell'Università degli studi di Brescia
Tipo di attività o settore	Urbanistica

**Attività lavorative,
posizioni, ruoli ricoperti
precedentemente**

Date Lavoro o posizione ricoperti Principali attività e responsabilità	<p>2009 -2013</p> <p>Funzionario Tecnico con Alta Professionalità specialistica</p> <ul style="list-style-type: none">▪ <u>2009 – 2013: Alta Professionalità specialistica tecnica in materia di pianificazione urbanistica</u> (dal 15.6.2009) con le seguenti attività:<ul style="list-style-type: none">– Partecipazione alla stesura del 1°PGT di Brescia (consulente prof. Francesco Karrer);– Partecipazione a gruppo di lavoro interdisciplinare: "Nuova sede per gli uffici comunali";– Partecipazione a gruppo di lavoro interdisciplinare "Valorizzazione del Patrimonio Immobiliare".– Istruttoria tecnica di Programmi Integrati di intervento, tra cui si citano:<ul style="list-style-type: none">– Programma Integrato di Intervento Pietra Curva via Dalmazia (ADP poi decaduto)– Programma Integrato di Intervento N.A.U. e Accordo di programma per la riconversione dell'area degli "ex magazzini generali" di via Dalmazia (a firma di Daniel Libeskind);–– Istruttoria tecnica di diversi Piani attuativi, tra cui si citano:<ul style="list-style-type: none">– variante al P.A. Regalini Costruzioni ex Cidneo di via Chiusure– variante al P.A. Immobiliare Brescia due, via Sostegno - via Nenni– variante al P.A. ISTITUTO DIOCESANO PER IL SOSTENTAMENTO DEL CLERO, via Faustini– variante al P.A. per Edilizia Convenzionata e urbanizzazioni via Duca degli Abruzzi– variante al P.A. Immobiliare Sociale Bresciana – il Calabrone, via Duca degli Abruzzi– Progetto Norma PN01 – Campana Costruzioni– Piano di Recupero in variante al P.R.G., Monteverdi Quarantini, via Indipendenza– Piano di Recupero in variante al P.R.G., via Malta– Piano di Recupero via Milano (parzialmente)– Piano Attuativo in variante al P.R.G. Borgo Giardino, via Conicchio– Piano Attuativo in variante al P.R.G. Il Gabbiano, via Metastasio– Piano Attuativo in variante al P.R.G. Petrolmella Salucci, via Corsica– Piano Attuativo in variante al P.R.G. ex Sabim– Piano Attuativo in variante F.S. Logistica, area Piccola Velocità– Piano Attuativo via Bosio– Convenzione S.B.I.M., Brescia Due– Comparto Milano, sistemazione Vaso Grande Area Musil– Comparto Milano, varianti n.1 e n. 2 al P.P.– Basileus – Serboli-Bardelli– Comparto Milano, Piano attuativo Regolo-Draco– Convenzione Lonati Benzogas - Rondine, via Foro Boario– Convenzione ex LMV via Stretta – Interim– Opere di Urbanizzazione Apiemme Costruzioni, viale Italia– Supporto tecnico alla Commissione Giudicatrice per Selezione Piani Attuativi da inserire nella Programmazione pluriennale ai sensi dell'art. 36 delle N.T.A. del P.G.T.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	<p>Comune di Brescia sede principale: Piazza della Loggia n.1, Brescia sede di lavoro: via Marconi n.12, Brescia</p>
Tipo di attività o settore	<p>Settore Urbanistica;</p>

Date	1998 -2009
Lavoro o posizione ricoperti	Funzionario Tecnico con ruoli di coordinamento, Posizioni organizzative e Responsabilità di Servizio
Principali attività e responsabilità	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1998: Coordinamento dell'Unità Operativa Tecnica dell'Ufficio: "Vigilanza Edilizia" (Settore Edilizia Privata); ▪ 1998: Collaborazione con il Prof. Bernardo Secchi alla progettazione preliminare di: <ul style="list-style-type: none"> - Piano Particolareggiato: "Comparto Milano" - Piano per l'Edilizia Economica Popolare: "Sanpolino" - Piano per l'Edilizia Economica Popolare: "Violino" - Piano per l'Edilizia Economica Popolare: "Folzano" (Settore Urbanistica); ▪ 1999 - 2000: Responsabilità del Servizio "Provvedimenti Edilizi" (Settore Edilizia Privata); ▪ 2000 - 2001: Posizione Organizzativa dell'Unità Operativa "Edilizia minore e controllo" (Posizione organizzativa dal 30/11/2000 al 31/12/2001) (Settore Edilizia Privata); ▪ 2002 - 2004: Partecipazione alla stesura del "Piano Regolatore Generale 2004" e del relativo del "Piano dei Servizi" di Brescia (Settore Urbanistica); ▪ 2004 – 2009: Responsabile del Servizio Tecnico: "Sportello dell'Edilizia", (con incarico di Posizione Organizzativa dal 1.7.2004 al 14.6.2009) (Settore Sportelli dell'Edilizia e delle Imprese); ▪ 2005-2006 - Pianificazione e stesura del Piano Generale degli Impianti Pubblicitari del Comune di Brescia (approvato nel febbraio 2006) ▪ 2007-2008 Coordinamento e realizzazione del "Piano di Riordino degli Impianti Pubblicitari del Comune di Brescia");
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Comune di Brescia sede principale: Piazza della Loggia n.1, Brescia sede di lavoro: via Marconi n.12, Brescia
Tipo di attività o settore	Settore Edilizia Privata, Settore Sportelli dell'Edilizia e delle Imprese, Settore Urbanistica;
Date	dal 2009 al 2018
Lavoro o posizione ricoperti	Membro della Commissione Urbanistica ed Edilizia del Comune di Cellatica
Principali attività e responsabilità	Membro delle commissioni Edilizia ed Urbanistica (2009-2018) Membro della giuria del concorso per assunzione di un geometra presso Area tecnica (2018)
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Comune di Cellatica
Tipo di attività o settore	Urbanistica ed Edilizia
Date	dal 9/5/2009 al 16/05/2009
Lavoro o posizione ricoperti	servizio di volontariato in qualità di architetto per la verifica dell'agibilità degli edifici colpiti dal sisma del 2009 in Abruzzo
Principali attività e responsabilità	Verifica di agibilità edifici colpiti dal sisma
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Protezione Civile / Comune di Brescia
Tipo di attività o settore	Edilizia - Antisismica

Date	1993 -1998
Lavoro o posizione ricoperti	Architetto, libero professionista
Principali attività e responsabilità	<p>1993:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Collaborazione al Progetto di valorizzazione del patrimonio ferroviario nell'area di Milano per la società Metropolis; ▪ Collaborazione alla prima stesura del Nuovo Piano Regolatore di San Severo (FG); ▪ Stesura della Bozza del Nuovo Piano Regolatore di Monza. <p>1994:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Stesura del Piano per l'edilizia economica e popolare a Melfi (PZ); ▪ Stesura del Piano Particolareggiato del quartiere fieristico di Bologna; ▪ Collaborazione alla stesura del Nuovo Piano Regolatore di Vigevano e studio per l'area del Mercato Nuovo; ▪ Stesura preliminare del Nuovo Piano Regolatore di Monza; ▪ Collaborazione alla stesura finale del Nuovo Piano Regolatore di Rimini e studio per il comparto della Stazione Ferroviaria; ▪ Collaborazione alla Ristrutturazione del Centro Tennis di Brescia; ▪ Collaborazione al progetto di risanamento conservativo di un immobile antico a Brescia; ▪ Concorso per la città di Berlino (in collaborazione con lo studio di architettura Associati-Associati). <p>1995:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Coordinamento e stesura del piano del Centro storico di Melfi (PZ); ▪ Stesura finale del Nuovo Piano Regolatore di Monza; ▪ Studio storico ed elaborati illustrativi sull'evoluzione della città di Venezia; ▪ Collaborazione per il Preliminare per il Nuovo Piano Territoriale Provinciale (VE) e per il Preliminare del Piano Regolatore Generale per la città di Venezia da cui il libro: "Venezia: il Nuovo Piano Urbanistico" ed. Laterza; ▪ Progetto di massima per un mercato coperto, un parcheggio interrato ed altri edifici nel centro storico di Rimini; ▪ Collaborazione per il Piano Particolareggiato per il centro storico di Palermo; ▪ Collaborazione per la stesura del Nuovo Piano Regolatore di Crema (CR); ▪ Collaborazione al Progetto esecutivo per il nuovo padiglione espositivo della Fiera di Bologna. <p>1996:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Coordinamento e stesura preliminare del Piano Regolatore di Anagni (FR); ▪ Coordinamento e stesura preliminare del Piano Regolatore di San Severo (FG); ▪ Gestione e analisi delle osservazioni al P.R.G. di Rimini; ▪ Gestione degli emendamenti per l'adozione del P.R.G. di Monza. <p>1997:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Coordinamento e stesura preliminare del Piano Regolatore di Cividale del Friuli; ▪ Collaborazione per il progetto delle stazioni della nuova linea metropolitana C di Roma e studi relativi agli scavi archeologici della zona dei Fori Imperiali; ▪ Impostazione delle indagini sulle aree industriali dismesse a Firenze; ▪ Stesura del P.R.G. di Rimini controdedotto per approvazione provinciale.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Studio di Architettura del Prof. Arch. Leonardo Benevolo Via Gramsci, 43 cellatica (BS)
Tipo di attività o settore	Architettura e Urbanistica

Date	1995 -1998
Lavoro o posizione ricoperti	Architetto libero professionista
Principali attività e responsabilità	<p>1995</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Prestazione professionale per la ditta TRANSYSTEM – ANSALDO per la progettazione della nuova rete tranviaria per l'area orientale di Napoli <p>1996</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Collaborazioni con lo studio di architettura ASSOCIATI ASSOCIATI(BS) <p>1997-98</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Analisi territoriale (urbanistica e trasportistica) per la gara d'appalto sulle "aree omogenee della Regione Lombardia" della società AUTOGUIDOVIE ITALIA) ▪ Progetto e ristrutturazione di casa unifamiliare presso il Comune di Brescia ▪ Progetto e ristrutturazione di casa plurifamiliare presso il Comune di Brescia ▪ Progetto e costruzione di villa unifamiliare presso il Comune di Castrezzato. ▪ Incarico di come Membro della Commissione Giudicatrice di un concorso pubblico, indetto dal Comune di Castelcovati (BS), per nuove assunzioni. (Febbraio 1998) ▪ Partecipazione al concorso di progettazione per la ristrutturazione urbanistica del comparto centro storico "nuova Piazza di Trezzano",bandito dall'omonimo Comune. (Luglio 1998)
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Vari
Tipo di attività o settore	Architettura e Urbanistica;
Date	1989 -1995
Lavoro o posizione ricoperti	Collaborazioni e Progetti da Studente Universitario
Principali attività e responsabilità	<p>Dic. 1989- Mar. 1990:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Collaborazione con lo scultore Giuseppe Rivadossi, per la progettazione di arredi in legno presso le sedi di Brescia e Milano <p>Ottobre 1991</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Stage in "superfici tridimensionali e modellazione solida " presso "Logicad" di M. Milvio a Brescia <p>Nov. 1991- Lug. 1992</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Collaborazione con il Comune di Brescia per il rilievo e il progetto di riutilizzo di Palazzo Tosio (R. Vantini, sec XIX) <p>Marzo - aprile 1993</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Collaborazione con gli architetti Francisco Barata e Manuel Fernandez de Sà presso il loro studio di architettura e urbanistica ad Oporto (Portogallo) ▪

Attività di docenza o altro

Esperienze

Assistenza universitaria presso il Politecnico di Milano per il corso di Tecnologia dell' Architettura II e grafica computerizzata tenuto dal prof. Diomedede Blasi (a.a. 1991-92)

Attività di Formatore per L'istituto Europeo di Informatica, presso diversi studi di ingegneria e di architettura, per l'utilizzo del software "AUTOCAD".(Mar.-Giu.'92)

Membro della Commissione-giudicatrice nel concorso per l'assunzione di due tecnici presso il Comune di Castelvotati (BS) (Febb-98)

Attività di Docenza in materia urbanistico-edilizia per il Comune di Brescia, nell'ambito dei corsi di qualificazione per Agenti e Sottoufficiali della Polizia Municipale di Brescia e Provincia (anni 1998, 1999, 2000)

Relatore al ciclo di conferenze sulla "Super DIA" Salone S.Carlino, Brescia 1999

Attività di formatore al "corso propedeutico alla professione di architetto, pianificatore, paesaggista e conservatore" presso l'Ordine degli Architetti di Brescia, sul tema: "la presentazione di una pratica edilizia" (29/10/2009)

Incarico di docenza in materia urbanistica-edilizia al corso di qualificazione per Sottoufficiali di Polizia Municipale, organizzato dall'I.R.E.F. (Maggio 1999) (Marzo 2000) (Gennaio 2001)

Lezioni presso il corso di Analisi dei Sistemi Urbani, Prof.ssa Tiboni **Dipartimento DICATAM** Università degli Studi di Brescia anni 2014 e 2015

Assistente Universitario al Corso di Urbanistica della Prof.ssa M.Pezzagno, presso **dell'Università degli Studi di Brescia, dipartimento DICATAM** (ingegneria)
Anni accademici: **2015-16, 2016-17, 2017-18, 2018-19, 2019-20**

Pubblicazioni

Testi pubblicati

"Esportare il Centro Storico" Catalogo della Mostra Organizzata dal 11/9/2015 al 11/12/2015 presso Urban Center Brescia con Triennale Milano, Comune di Brescia e Università degli Studi di Brescia, a cura di Benno Albrecht e Anna Magrin. (da pag 251 a pag. 255: testo di Elena Pivato: "Brescia, 1996-1998 – Il Piano regolatore Bernardo Secchi)

Disegni pubblicati:

"Design: Innovazione reale od apparente" 1993, a cura di Francesco Trabucco
"Venezia: il Nuovo Piano Urbanistico" ed. Laterza, 1995 a cura di Leonardo Benevolo
"Brescia: il Nuovo Piano Regolatore" ed. Grafo, 1998 a cura di Bernardo Secchi
"Brescia. Il Piano e i progetti" ed. Grafo, 2003, a cura di Maurizio Matteotti e Massimo Tedeschi

Progetti pubblicati:

rivista trimestrale: "CasaResArt", anno I, n.2, settembre 2003 "La casa domotica: Razionalità e funzionalità: **progetto architetti D.Galli ed E.Pivato**" (articolo sulla realizzazione di una villa a Castrezzato)
rivista bimestrale ARCH+ N. 4 a.2010 (articolo sulla riqualificazione interna di un appartamento a Brescia)

Altre pubblicazioni

Brochure Turistica internazionale sulla città di Brescia e Provincia – a cura del Comune di Brescia, anno 2012 - fotografie Elena Pivato

Il Pgt di Brescia: vivere, muoversi, produrre, in sintonia con l'ambiente testi a cura di Eugenio Barboglio e Nuri Fatolahzadeh; disegni a cura di Ufficio Urbanistica Comune di Brescia, fotografie di Elena Pivato; stampato dal Comune di Brescia, (Maggio 2013)

Catalogo della Mostra "G.B.Tregambe- La grande opera incisa" edita da Compagnia della Stampa Massetti ROdella Editori, (organizzazione mostra: E.Pivato, G.Chinnici)

Luogo e data
Brescia, 17/05/2021

Firma

