



## Curriculum Vitae

Il presente CV, redatto secondo il formato europeo, ha valore di autocertificazione di quanto in esso contenuto.

### Informazioni personali

Cognome/Nome **PIVATO ELENA**

Telefoni Ufficio: **[REDACTED]**

E-mail Ufficio: **[REDACTED]**  
Personale: **[REDACTED]**

Cittadinanza Italiana

Data di nascita 21/07/1968

Sesso F

### Occupazione attuale

**Comune di Brescia**

**Funzionario Tecnico di Coordinamento dell' Unità di staff Urban Center**

(Area Pianificazione Urbana Edilizia e Mobilità - Settore Trasformazione urbana)

assunzione a tempo indeterminato presso il Comune di Brescia in qualità di Funzionario Tecnico dal 07/01/1998.

## Istruzione e formazione

Anno	1987
Titolo della qualifica	<b>Diploma di maturità scientifica</b> conseguito, presso il Liceo Scientifico Sperimentale A.Calini, in data 08/07/1987, con votazione 40/60.
Anno	1994
Titolo della qualifica	<b>Laurea in Architettura:</b> Conseguita presso il Politecnico di Milano in data 11/07/1994 con <b>votazione: 100/100 e lode</b> Tesi di laurea: Un Museo Etnologico per la città di Oporto (Portogallo), (Relatori: Arch.Alcino Scutinho - Arch. Remo Dorigati) con borsa di studio offerta dalla Commissione delle Comunità Europee -Progetto Erasmus- presso la Faculdade de Arquitectura da Universidade do Porto Portogallo - (a.a. '92-'93).
Anno	1995
Titolo della qualifica	<b>Abilitazione all'esercizio della professione</b> per iscrizione all'Albo degli Architetti Pianificatori e Paesaggisti della Provincia di Brescia
Anno	2014
Titolo della qualifica	Attestato di Partecipazione al Corso: FARE PROGETTAZIONE PARTECIPATA / INTRODUZIONE ALLE TECNICHE DI PROGETTAZIONE PARTECIPATA - Gerardo de Luzenberger
Principali tematiche/competenza	PROGETTAZIONE PARTECIPATA
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	<b>Scuola Superiore di Facilitazione</b> Promuoviamo l'arte di facilitare e la progettazione partecipata Via Alessandro Volta, 12, 20121 Milano (MI) <a href="http://www.scuoladifacilitazione.it">www.scuoladifacilitazione.it</a> <a href="mailto:info@scuolafacilitazione.it">info@scuolafacilitazione.it</a>
Anno	2020/21
Titolo della qualifica	<b>MASTER di primo livello ProPart</b> durata annuale (da marzo 2020 a marzo 2021)
Principali tematiche/competenza	<b>PROGETTAZIONE INTERATTIVA E PARTECIPATA</b> (conoscenze tecniche e metodologiche per: l'ideazione, la conduzione e gestione di processi decisionali inclusivi; la costruzione partecipata e collaborativa di piani, programmi, politiche pubbliche alle diverse scale, da quella del quartiere a quella di area vasta; l'architettura condivisa e l'urbanistica partecipata; la valutazione pubblica; la comunicazione a diversi target; la progettazione e organizzazione di eventi partecipativi; l'impiego di strategie di finanziamento che implicano modalità di attivazione sociale. Gli strumenti, le forme e le pratiche di innovazione democratica (amministrativa, civica, socio-istituzionale), i nuovi istituti per la partecipazione e la cura dei beni comuni, la partecipazione digitale, l'evoluzione del quadro giuridico-normativo.)
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	<b>Conseguita presso luav in data 26/03/2021 con votazione: 110 e lode</b> Tesi: Emergenza climatica e partecipazione: indagine qualitativa sul ruolo della partecipazione per affrontare i cambiamenti climatici. (Relatrice: Francesca Gelli) <b>Università luav di Venezia</b> responsabile scientifico Francesca Gelli <a href="https://masterpropart.it/">https://masterpropart.it/</a> <a href="mailto:master@luav.it">master@luav.it</a>
Patente	<b>Categoria B</b>

**Capacità e competenze personali**

Madrelingua

**Italiana**

Altre lingue

Autovalutazione

Livello europeo (\*)

**Lingua Inglese****Lingua Portoghese**

Comprensione		Parlato		Scritto
Ascolto	Lettura	Interazione orale	Produzione orale	
buono	buono	buono	buono	buono
buono	base	base	base	base

(\*) Quadro comune europeo di riferimento per le lingue

Capacità e competenze sociali

Buono/ottimo

Capacità e competenze organizzative

Buono/ottimo

Capacità e competenze tecniche e artistiche

Disegno tecnico e artistico, grafica, fotografia

Capacità e competenze informatiche

Pacchetto Office (word, excel, access, power-point.)  
 ARCHICAD (disegno architettonico /3D)  
 AUTOCAD (disegno architettonico, design e modellazione solida)  
 AUTOCAD MAP (applicazione per l'urbanistica)  
 MICROSTATION (applicazioni per l'urbanistica disegno vettoriale)  
 GEOGRAPHICS (applicazioni per l'urbanistica :sistemi informativi territoriali, GIS)  
 POWERCAD per Mackintosh (disegno vettoriale)  
 KARTO (gestione grafica e numerica di mappe per l'urbanistica e applicazioni testuali)  
 DBCAD (applicazioni per l'urbanistica: collegamento fra database numerici ed entità grafiche,)  
 CAD-OVERLAY(disegno vettoriale su cartografia con grafica raster)  
 PALLADIO (disegno architettonico tridimensionale)  
 3D-Studio (conoscenza base)  
 Photoshop (conoscenza base)  
 InDesign (conoscenza base)  
 Illustrator (conoscenza base)  
 GEDI, PLANO (programmi di gestione delle pratiche edilizie e urbanistiche comunali - Comune di Brescia)  
 CMS (Content Manager System: applicativo per pubblicazione dati nel Portale web del Comune di Brescia)  
 QGIS (sistema informativo territoriale)

**Gestione siti internet e social media**

Comune di Brescia / Urban Center Brescia: sito internet e social media (dal 2014)  
 Impresa Sociale AmbienteParco srl: sito internet e social media (2008-2020)  
 Progetto partecipativo "Segni sull'acqua": sito internet e pagina fb (2014)  
 Progetto Cariplo "Moving Culture": sito internet e pagina fb (2014-2018)

**Attività lavorativa  
principale ricoperta  
attualmente**

**Date**  
Lavoro o posizione ricoperti  
attualmente

da Gennaio 2014 ad oggi

**Funzionario Tecnico Responsabile dell'ufficio Urban Center Brescia** (un luogo permanente di dialogo e confronto, sulla città e sulle politiche di governo del territorio.)

**Comune di Brescia**

Area Pianificazione Urbana Edilizia e Mobilità – Settore Trasformazione urbana e Urban Center

Responsabilità

**Gestione processi partecipativi, attività ed eventi, ricerca, comunicazione.**

sui temi della cultura urbana, sull'urbanistica e l'architettura, sulla qualità urbana, sulla società e sull'ambiente.

Elenco Attività

Principali attività svolte in qualità di Responsabile di Urban Center Brescia (2014-2019)

**Anno**

**2020**

2020

- Progetto Un Filo Naturale: "Una comunità che partecipa per trasformare la sfida del cambiamento climatico in opportunità" - Bando Strategia Clima – Finanziato da Fondazione Cariplo
- Mostra "Altre Vedute -
- Studio preliminare di progettazione partecipata per riqualificare un'area a Brescia "Ripensando Porta Milano"

**Anno**

**2019**

2019

- Bando UIA Comunità Europea – Urban Innovative Actions - Progetto CURE.BRESCIA
- # INCONTRIAMOCI 2019– ciclo di 5 serate sul territorio per informare i cittadini su interventi e opere pubbliche in corso di realizzazione
- Mostra e Conferenza sugli esiti del progetto "Mappiamo le Culture"
- Intervento al Convegno "la città in testa" sui temi del rapporto tra urbanistica e psicologia
- Serata di presentazione pubblica sul patto di Gestione del Parco delle Cave
- Seminario con Ordine Architetti sulle opere di Camillo Botticini e Matteo Facchinelli
- Seminario con UNIBS su Sostenibilità e Simbiosi
- Conferenza su WatShop – Sportello della scienza Università degli Studi di Brescia
- Conferenza sulla storia di Via Gramsci e processo di coinvolgimento dei cittadini per la riqualificazione
- Collaborazione con Ambienteparco per il progetto Go.Green
- Attività di divulgazione del progetto Oltre la Strada – presso Rassegna Nazionale INU Istituto Nazionale di Urbanistica
- Festival del Cinema "Visioni Urbane" – due serate di approfondimento in collaborazione con Fondazione Micheletti
- Collaborazione al progetto per il Bando PiC (Piani Integrati della Cultura) – per Mo.Ca e Carme
- Collaborazione con Bs Infrastrutture allo studio per una Nuova segnaletica per Mo.Ca
- Collaborazione con Associazione la Fionda per l'evento "la Biblioteca Vivente" presso Mo.Ca

**Anno**

**2018**

2018

- # INCONTRIAMOCI 2018– ciclo di 3 serate sul territorio per informare i cittadini su interventi e opere pubbliche in corso di realizzazione
- Organizzazione Mostra su Giorgio Lombardi presso Mo.ca – in collaborazione con Università Iuav Venezia
- Organizzazione Convegno Nazionale "Rigenerazione urbana partecipata" presso Mo.ca – in collaborazione con Fondazione Micheletti
- Progetto "Mappiamo le Culture" Analisi Dati, Report Finale e rendicontazione
- Attività di divulgazione del progetto Oltre la Strada
- Mostra "un quartiere e la città" – Liceo scientifico Leonardo
- Collaborazione ai workshop estivi di architettura (università degli studi di Brescia)
- Collaborazione ai workshop Wa.ve 2018 - Università Iuav Venezia)
- Progetto UTOPIA – Bando Comunità Europea - Call H2020 SC5-20-2019

**Anno 2017**

- Mostra fotografica The Global Tweens Project: il mio sguardo è il tuo futuro
- Collaborazione al progetto Oltre la strada – Bando periferie – via Milano, Brescia
- Collaborazione ad organizzazione della conferenza di presentazione Nuovo Musil di Brescia – Vanvitelliano
- Conferenza ERIH Italia - Patrimonio culturale industriale - con Musil
- # INCONTRIAMOCI 2017– ciclo di 12 serate sul territorio per informare i cittadini su interventi e opere pubbliche in corso di realizzazione
- Brescia 2030 – Agenda digitale Urbana – partecipazione al laboratorio cultura e turismo
- Mappiamo le Culture – progetto partecipativo per una mappatura culturale del territorio
- Adesione a rete di Urban Center Italiani e sessioni di confronto a Torino e a Bologna
- Giornate della Partecipazione – mostra e Seminario con le città Gemellate e i Consigli di quartiere
- Presentazione e allestimento Mostra sui lavori del Liceo Leonardo relativi alla Piazza Vittoria di BS

**Anno 2016**

- Mostra Fotografica "un viaggio nella grande storia della Centrale del Latte di Brescia" con Centrale del Latte di Brescia
- Mostra fotografica "La Perseveranza della Bellezza" con Laba
- Mostra Fotografica sulla storia del Trasporto Pubblico a Brescia "in Carrozza" con Touring Club Italiano sez. Brescia
- Conferenza "Renzo Piano G124 Il Rammendo Giambellino – Milano" con Ordine Architetti Brescia
- Progetto "Moving Culture Collection" intervista a Benno Albrecht - cortometraggio a cura di Nicola Lucini
- Mostra sulla storia del trasporto pubblico a Brescia "in carrozza" con Touring Club Italiano Sezione di Brescia
- Progetto "GERT - Generare Reti Territoriali" - con Museo di Scienze di Brescia
- Percorso Partecipativo "un cuore per Marte", sul riutilizzo dell'edificio storico di Campo Marte
- Progetto "The Global Tweens Project - il mio sguardo è il tuo futuro" foto + interviste sulla città ai preadolescenti bresciani
- Conferenza "Brescia Città Europea" con CGIL e Politecnico di Milano
- Presentazione Libro di G.Bocinger – "Brescia Andata e Ritorno, le molte vite di una stazione"
- Seminario internazionale Firenze Scandicci - un nuovo parco metropolitano -Urban Center Brescia "segni sull'acqua"
- Mostra "di Moda" i grandi fotografi della moda italiana - con Ma.co.f

**Anno 2015**

- Conferenza: Cosa Cambia nei quartieri a sud di Brescia?
- Progetto: Brescia città Europea
- PGT\_Incontri Tematici (con le associazioni Culturali e di Categoria)
- PGT\_Incontri 33 Progetti 33 Quartieri (con i Presidenti dei CDQ)
- Presentazione libro "Fai fiorire il cielo" Jacopo Perfetti
- Presentazione libro "Sguardi sulla città e sul mondo" - Michele Busi
- Convegno a Firenze – Urban Center Brescia Costituzione e prospettive
- Mostra Fotografica - Figurazioni Urbane - di Angelo Fasulo
- Mostra Maratona Fotografica Brescia
- Presentazione del libro "Diari 1915-1918" di Tonino Zana
- Presentazione Libro "Ricette per uscire dalla crisi" di Gian Andrea Ober
- Mostra la Grande opera incisa - Girolamo Battista Tregambe
- Mostra "Esportare il Centro Storico" con Triennale Milano
- Percorsi Partecipativi sulla mobilità a Brescia
- il Nuovo PGT – Incontri sul territorio
- Convegno e Seminario DOCPIE – Urban Center e culture in movimento
- Sub Brixia Arte in metropolitana
- Convegno a Treviso: Urban Center Brescia: Attività e Struttura

Anno 2014

- Assemblea pubblica - Brescia Nord VIII. Prealpino - Piano Attuativo di via Conicchio
- Mostra Genius&Design
- Presentazione dell'UC ad Associazioni ed Ordini
- Stand Urban Center alla Fiera del Meeting Immobiliare
- Ciclo di Conferenze "Smart Meetings"
- Conferenza Stampa per ciclo di conferenze "The Cube"
- Progetto Culture in Movimento (Bando Cariplo)
- Assemblea pubblica - Piano Attuativo Milesi di via Stretta- Assemblea BS Nord Casazza
- Incontri con la Cittadinanza sul PGT
- Conferenza Comune di Brescia e a2a su Illuminazione pubblica a Brescia
- Conferenza di architettura con Italo Rota
- Seminario Strumenti dell'Ordine Professionale
- Indirizzi progettuali per la ri-funionalizzazione della ex Polveriera
- Convegno: Brescia si Rigenera: "Torre Tintoretto: riflessioni per una riqualificazione possibile"
- Attività partecipative per PGT - VAS
- Mostra Summer School (Università degli studi di Brescia)
- Segni Sull'acqua – percorso di Progettazione partecipata sul parco delle cave
- Mostra Premio di Architettura - INARSIND
- Mostra Fotografica "Le all di San Polo" di Carlo Chiari
- Mostra Pittura "Agorà versus Città" G.Cargnoni
- Secondo Convegno Brescia si Rigenera: Co-Housing "Abitare insieme a Brescia"
- Conferenza Agri-cultura Made in Italy
- Mostra mercato ANT
- PGT - Incontri sul Territorio
- Laboratorio Studenti Ingegneria – Urban center e Partecipazione

Nome e indirizzo del datore di lavoro

**Comune di Brescia**

Palazzo Martinengo Colleoni, via Moretto,78, Brescia

Tipo di attività o settore

Assessorato all'urbanistica ed alla pianificazione per lo sviluppo sostenibile

Area Pianificazione Urbana Edilizia e Mobilità – Settore Trasformazione urbana e Urban Center

**Altre attività lavorative,  
posizioni e ruoli ricoperti  
attualmente**

<b>Date</b>	<b>dal 2009 ad oggi</b>
Lavoro o posizione attualmente ricoperti	<b>Socio fondatore di Ambiente Parco impresa sociale s.r.l.</b> <b>Science Center</b> per la divulgazione scientifica e per la sensibilizzazione ai temi della sostenibilità ambientale, in un parco pubblico attrezzato di 11.000 mq nei pressi del centro storico di Brescia
Principali attività e responsabilità	Attività culturali, divulgative e di comunicazione
Nome e indirizzo del datore di lavoro	<b>Ambiente Parco impresa sociale s.r.l.</b> Largo Torrelunga n.7, Brescia
Tipo di attività o settore	Divulgazione Scientifica, Sostenibilità ambientale

<b>Date</b>	<b>Dal 2015 ad oggi</b>
Lavoro o posizione ricoperti	<b>Attività di supporto alla Didattica per il Corso di Urbanistica</b> della Prof.ssa M.Pezzagno, presso dell'Università degli Studi di Brescia, dipartimento DICATAM (ingegneria) anni accademici: <b>2015/2016</b> <b>2016/2017</b> <b>2017/2018</b> <b>2018/2019</b>
Principali attività e responsabilità	Realizzazione di Workshop di confronto con gli studenti / attività di laboratorio del corso di Urbanistica
Nome e indirizzo del datore di lavoro	dipartimento <b>DICATAM</b> (Ingegneria) dell'Università degli studi di Brescia
Tipo di attività o settore	Urbanistica

**Attività lavorative,  
posizioni, ruoli ricoperti  
precedentemente**

<p><b>Date</b></p> <p>Lavoro o posizione ricoperti</p> <p>Principali attività e responsabilità</p>	<p><b>2009 -2013</b></p> <p>Funzionario Tecnico con Alta Professionalità specialistica</p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ <u>2009 – 2013: Alta Professionalità specialistica tecnica in materia di pianificazione urbanistica</u> (dal 15.6.2009) con le seguenti attività:<ul style="list-style-type: none"><li>– Partecipazione alla <b>stesura del 1°PGT di Brescia</b> (consulente prof. Francesco Karrer);</li><li>– Partecipazione a gruppo di lavoro interdisciplinare: <b>"Nuova sede per gli uffici comunali"</b>;</li><li>– Partecipazione a gruppo di lavoro interdisciplinare <b>"Valorizzazione del Patrimonio Immobiliare"</b>.</li><li>– Istruttoria tecnica di <b>Programmi Integrati di intervento</b>, tra cui si citano:<ul style="list-style-type: none"><li>– Programma Integrato di Intervento <b>Pietra Curva</b> via Dalmazia (ADP poi decaduto)</li><li>– Programma Integrato di Intervento <b>N.A.U. e Accordo di programma per la riconversione dell'area degli "ex magazzini generali"</b> di via Dalmazia (a firma di Daniel Libeskind);</li><li>–</li></ul></li><li>– Istruttoria tecnica di diversi <b>Piani attuativi</b>, tra cui si citano:<ul style="list-style-type: none"><li>– variante al P.A. Regalini Costruzioni ex Cidneo di via Chiusure</li><li>– variante al P.A. Immobiliare Brescia due, via Sostegno - via Nenni</li><li>– variante al P.A. ISTITUTO DIOCESANO PER IL SOSTENTAMENTO DEL CLERO, via Faustini</li><li>– variante al P.A. per Edilizia Convenzionata e urbanizzazioni via Duca degli Abruzzi</li><li>– variante al P.A. Immobiliare Sociale Bresciana – il Calabrone, via Duca degli Abruzzi</li><li>– Progetto Norma PN01 – Campana Costruzioni</li><li>– Piano di Recupero in variante al P.R.G., Monteverdi Quarantini, via Indipendenza</li><li>– Piano di Recupero in variante al P.R.G., via Malta</li><li>– Piano di Recupero via Milano (parzialmente)</li><li>– Piano Attuativo in variante al P.R.G. Borgo Giardino, via Conicchio</li><li>– Piano Attuativo in variante al P.R.G. Il Gabbiano, via Metastasio</li><li>– Piano Attuativo in variante al P.R.G. Petrolmella Salucci, via Corsica</li><li>– Piano Attuativo in variante al P.R.G. ex Sabim</li><li>– Piano Attuativo in variante F.S. Logistica, area Piccola Velocità</li><li>– Piano Attuativo via Bosio</li><li>– Convenzione S.B.I.M., Brescia Due</li><li>– Comparto Milano, sistemazione Vaso Grande Area Musil</li><li>– Comparto Milano, varianti n.1 e n. 2 al P.P.– Basileus – Serboli-Bardelli</li><li>– Comparto Milano, Piano attuativo Regolo-Draco</li><li>– Convenzione Lonati Benzogas - Rondine, via Foro Boario</li><li>– Convenzione ex LMV via Stretta – Interim</li><li>– Opere di Urbanizzazione Apiemme Costruzioni, viale Italia</li></ul></li><li>– Supporto tecnico alla Commissione Giudicatrice per Selezione Piani Attuativi da inserire nella Programmazione pluriennale ai sensi dell'art. 36 delle N.T.A. del P.G.T.</li></ul></li></ul>
<p>Nome e indirizzo del datore di lavoro</p>	<p><b>Comune di Brescia</b> sede principale: Piazza della Loggia n.1, Brescia sede di lavoro: via Marconi n.12, Brescia</p>
<p>Tipo di attività o settore</p>	<p><b>Settore Urbanistica;</b></p>



<b>Date</b>	<b>1998 -2009</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Funzionario Tecnico con ruoli di coordinamento, Posizioni organizzative e Responsabilità di Servizio
Principali attività e responsabilità	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 1998: <b>Coordinamento dell'Unità Operativa Tecnica</b> dell'Ufficio: "Vigilanza Edilizia" (<b>Settore Edilizia Privata</b>);</li> <li>▪ 1998: Collaborazione con il Prof. <b>Bernardo Secchi</b> alla progettazione preliminare di: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Piano Particolareggiato: "<b>Comparto Milano</b>"</li> <li>- Piano per l'Edilizia Economica Popolare: "<b>Sanpolino</b>"</li> <li>- Piano per l'Edilizia Economica Popolare: "<b>Violino</b>"</li> <li>- Piano per l'Edilizia Economica Popolare: "<b>Folzano</b>"</li> </ul> <b>(Settore Urbanistica)</b>; </li> <li>▪ 1999 - 2000: <b>Responsabilità del Servizio "Provvedimenti Edilizi"</b> (<b>Settore Edilizia Privata</b>);</li> <li>▪ 2000 - 2001: <b>Posizione Organizzativa dell'Unità Operativa</b> "Edilizia minore e controllo" (<b>Posizione organizzativa dal 30/11/2000 al 31/12/2001</b>) (<b>Settore Edilizia Privata</b>);</li> <li>▪ 2002 - 2004: Partecipazione alla stesura del "<b>Piano Regolatore Generale 2004</b>" e del relativo del "<b>Piano dei Servizi</b>" di Brescia (<b>Settore Urbanistica</b>);</li> <li>▪ 2004 – 2009: <b>Responsabile del Servizio Tecnico: "Sportello dell'Edilizia"</b>, (con incarico di <b>Posizione Organizzativa dal 1.7.2004 al 14.6.2009</b>) (<b>Settore Sportelli dell'Edilizia e delle Imprese</b>);</li> <li>▪ 2005-2006 - Pianificazione e stesura del Piano Generale degli Impianti Pubblicitari del Comune di Brescia (approvato nel febbraio 2006)</li> <li>▪ 2007-2008 Coordinamento e realizzazione del "Piano di Riordino degli Impianti Pubblicitari del Comune di Brescia");</li> </ul>
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Comune di Brescia sede principale: Piazza della Loggia n.1, Brescia sede di lavoro: via Marconi n.12, Brescia
Tipo di attività o settore	Settore Edilizia Privata, Settore Sportelli dell'Edilizia e delle Imprese, Settore Urbanistica;
<b>Date</b>	<b>dal 2009 al 2018</b>
Lavoro o posizione ricoperti	<b>Membro della Commissione Urbanistica ed Edilizia del Comune di Cellatica</b>
Principali attività e responsabilità	Membro delle commissioni Edilizia ed Urbanistica (2009-2018)  Membro della giuria del concorso per assunzione di un geometra presso Area tecnica (2018)
Nome e indirizzo del datore di lavoro	<b>Comune di Cellatica</b>
Tipo di attività o settore	Urbanistica ed Edilizia
<b>Date</b>	<b>dal 9/5/2009 al 16/05/2009</b>
Lavoro o posizione ricoperti	<b>servizio di volontariato</b> in qualità di architetto per la verifica dell'agibilità degli edifici colpiti dal sisma del 2009 in Abruzzo
Principali attività e responsabilità	<b>Verifica di agibilità edifici colpiti dal sisma</b>
Nome e indirizzo del datore di lavoro	<b>Protezione Civile / Comune di Brescia</b>
Tipo di attività o settore	<b>Edilizia - Antisismica</b>

Date	1993 -1998
Lavoro o posizione ricoperti	Architetto, libero professionista
Principali attività e responsabilità	<p>1993:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Collaborazione al Progetto di valorizzazione del patrimonio ferroviario nell'area di Milano per la società Metropolis;</li> <li>▪ Collaborazione alla prima stesura del Nuovo Piano Regolatore di San Severo (FG);</li> <li>▪ Stesura della Bozza del Nuovo Piano Regolatore di Monza.</li> </ul> <p>1994:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Stesura del Piano per l'edilizia economica e popolare a Melfi (PZ);</li> <li>▪ Stesura del Piano Particolareggiato del quartiere fieristico di Bologna;</li> <li>▪ Collaborazione alla stesura del Nuovo Piano Regolatore di Vigevano e studio per l'area del Mercato Nuovo;</li> <li>▪ Stesura preliminare del Nuovo Piano Regolatore di Monza;</li> <li>▪ Collaborazione alla stesura finale del Nuovo Piano Regolatore di Rimini e studio per il comparto della Stazione Ferroviaria;</li> <li>▪ Collaborazione alla Ristrutturazione del Centro Tennis di Brescia;</li> <li>▪ Collaborazione al progetto di risanamento conservativo di un immobile antico a Brescia;</li> <li>▪ Concorso per la città di Berlino (in collaborazione con lo studio di architettura Associati-Associati).</li> </ul> <p>1995:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Coordinamento e stesura del piano del Centro storico di Melfi (PZ);</li> <li>▪ Stesura finale del Nuovo Piano Regolatore di Monza;</li> <li>▪ Studio storico ed elaborati illustrativi sull'evoluzione della città di Venezia;</li> <li>▪ Collaborazione per il Preliminare per il Nuovo Piano Territoriale Provinciale (VE) e per il Preliminare del Piano Regolatore Generale per la città di Venezia da cui il libro: "Venezia: il Nuovo Piano Urbanistico" ed. Laterza;</li> <li>▪ Progetto di massima per un mercato coperto, un parcheggio interrato ed altri edifici nel centro storico di Rimini;</li> <li>▪ Collaborazione per il Piano Particolareggiato per il centro storico di Palermo;</li> <li>▪ Collaborazione per la stesura del Nuovo Piano Regolatore di Crema (CR);</li> <li>▪ Collaborazione al Progetto esecutivo per il nuovo padiglione espositivo della Fiera di Bologna.</li> </ul> <p>1996:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Coordinamento e stesura preliminare del Piano Regolatore di Anagni (FR);</li> <li>▪ Coordinamento e stesura preliminare del Piano Regolatore di San Severo (FG);</li> <li>▪ Gestione e analisi delle osservazioni al P.R.G. di Rimini;</li> <li>▪ Gestione degli emendamenti per l'adozione del P.R.G. di Monza.</li> </ul> <p>1997:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Coordinamento e stesura preliminare del Piano Regolatore di Cividale del Friuli;</li> <li>▪ Collaborazione per il progetto delle stazioni della nuova linea metropolitana C di Roma e studi relativi agli scavi archeologici della zona dei Fori Imperiali;</li> <li>▪ Impostazione delle indagini sulle aree industriali dismesse a Firenze;</li> <li>▪ Stesura del P.R.G. di Rimini controdedotto per approvazione provinciale.</li> </ul>
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Studio di Architettura del Prof. Arch. Leonardo Benevolo Via Gramsci, 43 cellatica (BS)
Tipo di attività o settore	Architettura e Urbanistica

Date	<b>1995 -1998</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Architetto libero professionista
Principali attività e responsabilità	<p>1995</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Prestazione professionale per la ditta TRANSYSTEM – ANSALDO per la progettazione della nuova rete tranviaria per l'area orientale di Napoli</li> </ul> <p>1996</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Collaborazioni con lo studio di architettura ASSOCIATI ASSOCIATI(BS)</li> </ul> <p>1997-98</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Analisi territoriale (urbanistica e trasportistica) per la gara d'appalto sulle "aree omogenee della Regione Lombardia" della società AUTOGUIDOVIE ITALIA)</li> <li>▪ Progetto e ristrutturazione di casa unifamiliare presso il Comune di Brescia</li> <li>▪ Progetto e ristrutturazione di casa plurifamiliare presso il Comune di Brescia</li> <li>▪ Progetto e costruzione di villa unifamiliare presso il Comune di Castrezzato.</li> <li>▪ Incarico di come Membro della Commissione Giudicatrice di un concorso pubblico, indetto dal Comune di Castelcovati (BS), per nuove assunzioni. (Febbraio 1998)</li> <li>▪ Partecipazione al concorso di progettazione per la ristrutturazione urbanistica del comparto centro storico "nuova Piazza di Trezzano",bandito dall'omonimo Comune. (Luglio 1998)</li> </ul>
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Vari
Tipo di attività o settore	Architettura e Urbanistica;
Date	<b>1989 -1995</b>
Lavoro o posizione ricoperti	Collaborazioni e Progetti da Studente Universitario
Principali attività e responsabilità	<p>Dic. 1989- Mar. 1990:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Collaborazione con lo scultore Giuseppe Rivadossi, per la progettazione di arredi in legno presso le sedi di Brescia e Milano</li> </ul> <p>Ottobre 1991</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Stage in "superfici tridimensionali e modellazione solida " presso "Logicad" di M. Milvio a Brescia</li> </ul> <p>Nov. 1991- Lug. 1992</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Collaborazione con il Comune di Brescia per il rilievo e il progetto di riutilizzo di Palazzo Tosio (R. Vantini, sec XIX)</li> </ul> <p>Marzo - aprile 1993</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Collaborazione con gli architetti Francisco Barata e Manuel Fernandez de Sà presso il loro studio di architettura e urbanistica ad Oporto (Portogallo)</li> <li>▪</li> </ul>

## Attività di docenza o altro

### Esperienze

Assistenza universitaria presso il Politecnico di Milano per il corso di Tecnologia dell' Architettura II e grafica computerizzata tenuto dal prof. Diomedede Blasi (a.a. 1991-92)

Attività di Formatore per L'istituto Europeo di Informatica, presso diversi studi di ingegneria e di architettura, per l'utilizzo del software "AUTOCAD".(Mar.-Giu.'92)

Membro della Commissione-giudicatrice nel concorso per l'assunzione di due tecnici presso il Comune di Castelvotati (BS) (Febb-98)

Attività di Docenza in materia urbanistico-edilizia per il Comune di Brescia, nell'ambito dei corsi di qualificazione per Agenti e Sottoufficiali della Polizia Municipale di Brescia e Provincia (anni 1998, 1999, 2000)

Relatore al ciclo di conferenze sulla "Super DIA" Salone S.Carlino, Brescia 1999

Attività di formatore al "corso propedeutico alla professione di architetto, pianificatore, paesaggista e conservatore" presso l'Ordine degli Architetti di Brescia, sul tema: "la presentazione di una pratica edilizia" (29/10/2009)

Incarico di docenza in materia urbanistica-edilizia al corso di qualificazione per Sottoufficiali di Polizia Municipale, organizzato dall'I.R.E.F. (Maggio 1999) (Marzo 2000) (Gennaio 2001)

Lezioni presso il corso di Analisi dei Sistemi Urbani, Prof.ssa Tiboni **Dipartimento DICATAM** Università degli Studi di Brescia anni 2014 e 2015

Assistente Universitario al Corso di Urbanistica della Prof.ssa M.Pezzagno, presso **dell'Università degli Studi di Brescia, dipartimento DICATAM** (ingegneria)  
Anni accademici: **2015-16, 2016-17, 2017-18, 2018-19, 2019-20**

## Pubblicazioni

### Testi pubblicati

"Esportare il Centro Storico" Catalogo della Mostra Organizzata dal 11/9/2015 al 11/12/2015 presso Urban Center Brescia con Triennale Milano, Comune di Brescia e Università degli Studi di Brescia, a cura di Benno Albrecht e Anna Magrin. (da pag 251 a pag. 255: testo di Elena Pivato: " Brescia, 1996-1998 – Il Piano regolatore Bernardo Secchi)

### Disegni pubblicati:

"Design: Innovazione reale od apparente" 1993, a cura di Francesco Trabucco  
"Venezia: il Nuovo Piano Urbanistico" ed. Laterza, 1995 a cura di Leonardo Benevolo  
"Brescia: il Nuovo Piano Regolatore" ed. Grafo, 1998 a cura di Bernardo Secchi  
"Brescia. Il Piano e i progetti" ed. Grafo, 2003, a cura di Maurizio Matteotti e Massimo Tedeschi

### Progetti pubblicati:

rivista trimestrale: "CasaResArt", anno I, n.2, settembre 2003 "La casa domotica: Razionalità e funzionalità: **progetto architetti D.Galli ed E.Pivato**" (articolo sulla realizzazione di una villa a Castrezzato)  
rivista bimestrale ARCH+ N. 4 a.2010 (articolo sulla riqualificazione interna di un appartamento a Brescia)

### Altre pubblicazioni

Brochure Turistica internazionale sulla città di Brescia e Provincia – a cura del Comune di Brescia, anno 2012 - fotografie Elena Pivato

Il Pgt di Brescia: vivere, muoversi, produrre, in sintonia con l'ambiente testi a cura di Eugenio Barboglio e Nuri Fatolahzadeh; disegni a cura di Ufficio Urbanistica Comune di Brescia, fotografie di Elena Pivato; stampato dal Comune di Brescia, (Maggio 2013)

Catalogo della Mostra "G.B.Tregambe- La grande opera incisa" edita da Compagnia della Stampa Massetti ROdella Editori, (organizzazione mostra: E.Pivato, G.Chinnici)

**Luogo e data**  
Brescia, 17/05/2021

Firma

